

CINÉMA ITALIEN DE VOIRON
LES ÉCRANS du 14 au 27 mai 2008

Les Films	durée	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche	lundi	mardi
		14-mai	15-mai	16-mai	17-mai	18-mai	19-mai	20-mai	21-mai	22-mai	23-mai	24-mai	25-mai	26-mai	27-mai
		<i>Il regista di matrimoni</i> Marco Bellochio – 2006	104'		20h30	21h00	21h00	18h30			21h00			18h30	21h00
<i>La masseria delle allodole</i> Paolo et Vittorio Taviani – 2006	118'				21h00				20h30	21h00	21h00	21h00	18h30		21h00
<i>Viaggio segreto</i> Roberto Ando – 2006	107'	20h30			18h30	21h00	21h00			21h00		21h00		21h00	
<i>Riparo</i> Marco Simon Puccioni – 2008	98'	21h00		21h15		18h30		21h00				18h30			21h00
<i>Non pensarci</i> Gianni Zanasi – 2007	105'	20h30			18h30	18h30	21h00		21h00		21h00	18h30	21h00		
<i>Tickets</i> Olmi, Kiarostami, Loach – 2007	115'		20h30		18h30	21h00		21h00				21h00	18h30	21h00	
<i>L'aria salata</i> Alessandro Angelini – 2006	85'						21h00	21h00	21h00			18h30	18h30		21h00
<i>Liscio</i> Claudio Antonini – 2008	77'	21h00	21h00		21h00	21h00				21h00	21h00		21h00		
<i>Mio fratello è figlio unico</i> Daniele Luchetti – 2007	100'			21h00	18h30	21h00	21h00	21h00			21h00		18h30	21h00	
<i>Il giardino dei Finzi Contini</i> Vittorio De Sica – 1971	94'		21h00	21h15		18h30				21h00			21h00		21h00
Tous les films sont en italien en VO et sous-titrés en français															
										supprimé		modifié			